

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Мурманский арктический государственный университет»  
(ФГБОУ ВО «МАГУ»)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Б1.О.18.04 История русской литературы XVIII в.**

(название дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом)

**основной профессиональной образовательной программы  
по направлению подготовки**

**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

(код и наименование направления подготовки)

**Направленность (профили) Русский язык. Литература**

(наименование направленности (профиля / профилей) / магистерской программы)

**высшее образование – бакалавриат**

уровень профессионального образования: высшее образование – бакалавриат / высшее образование –  
специалитет, магистратура / высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации

**бакалавр**

квалификация

**очная**

форма обучения

**2021**

год набора

**Составитель:**

Сауткин А. А., к.филос.н., доцент,  
доцент по совместительству кафедры  
филологии и медиакоммуникаций

Утверждено на заседании кафедры  
филологии и медиакоммуникаций  
Социально-гуманитарного института  
(протокол № 7 от 23.03.2021 г.)

Зав. кафедрой



подпись

Саватеева О. В.  
Ф.И.О.

### 1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Дать студентам развернутое представление о специфике литературного движения в России XVIII в.

### 2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В результате освоения дисциплины (модуля) формируются следующие компетенции: способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8).

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций.

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
ОПК-8 - способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК-8.1. Демонстрирует специальные научные знания в том числе в предметной области	<b>Знать:</b> особенности этапов литературного развития в XVIII в.
	ОПК-8.2. Осуществляет трансформацию специальных научных знаний в соответствии с психофизическими, возрастными, познавательными особенностями обучающихся, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	<b>Уметь:</b> характеризовать своеобразие таких литературных направлений, как классицизм, сентиментализм и просветительский реализм
	ОПК-8.3. Владеет методами научно-педагогического исследования в предметной области	<b>Владеть</b> навыками анализа творчества выдающихся представителей русской литературы XVIII в.; навыками анализа поэтики произведений XVIII в.

### 3. УКАЗАНИЕ МЕСТА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

Дисциплина относится к обязательной части образовательной программы по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) направленность (профили) Русский язык. Литература.

Для освоения данной дисциплины обучающиеся используют знания, умения, навыки, которые они получили в процессе изучения дисциплин: «Введение в литературоведение», «История русской литературы XI-XVII вв.».

В свою очередь, «История русской литературы XVIII в.» представляет собой методологическую базу для дисциплины «История русской литературы XIX в.».

**4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ.**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, или 108 часов.  
(из расчета 1 ЗЕТ= 36 часов).

Курс	Семестр	Трудоемкость в ЗЭТ	Общая трудоемкость (час)	Контактная работа			Всего контактных часов	Из них в интерактивных формах	Кол-во часов на СРС		Кол-во часов на контроль	Форма контроля
				ЛК	ПР	ЛБ			Общее количество часов на СРС	из них – на курсовую работу		
3	5	3	108	18	36	-	54	14	27	-	27	экзамен
<b>Итого:</b>		<b>3</b>	<b>108</b>	<b>18</b>	<b>36</b>	<b>-</b>	<b>54</b>	<b>14</b>	<b>27</b>	<b>-</b>	<b>27</b>	<b>экзамен</b>

Интерактивная форма реализуется в виде беседы во время аудиторных занятий

**5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ.**

№ п/п	Наименование раздела, темы	Контактная работа			Всего контактных часов	Из них в интерактивной форме	Кол-во часов на СРС	Кол-во часов на контроль
		ЛК	ПР	ЛБ				
1	Литература Петровской поры	4	6	-	10	4	8	
2	Литература 1830 – 1850-х гг. XVIII века.	6	14	-	20	4	9	
3	Литература последней трети XVIII века.	8	16	-	24	6	10	
	<b>Экзамен</b>							<b>27</b>
	<b>ИТОГО:</b>	<b>18</b>	<b>36</b>		<b>54</b>	<b>14</b>	<b>27</b>	<b>27</b>

## Содержание дисциплины (модуля)

### 1. Литература Петровской поры

Общая характеристика литературы эпохи Петровских реформ. Поэзия первых десятилетий XVIII столетия. Русские повести начала столетия. «Гистория о российском матросе Василии Кориотском». Театр начала XVIII века. Литературная деятельность Феофана Прокоповича. Трагедокомедия «Владимир».

### 2. Литература 1830 – 1860-х гг. XVIII века.

Жизнь и творчество А. Кантемира. Становление классицизма. Особенности русского классицизма. Поэтическое творчество В.К. Тредиаковского. «Новый и краткий способ к сложению российских стихов» В. К. Тредиаковского. Разнообразие поэтических жанров в творчестве А.П. Сумарокова. «Эпистола о стихотворстве» - выражение классицистических убеждений А.П. Сумарокова.

Драматургия А.П. Сумарокова. «Письмо о правилах российского стихотворства» М.В. Ломоносова. Теория «трех штилей» М.В. Ломоносова, ее значение в истории русской литературы и русского литературного языка. Одическое творчество М. В. Ломоносова; идейно-поэтическое богатство и художественные особенности ломоносовских од.

### Литература последней трети XVIII века.

Жизнь и творчество Г.Р. Державина. Основные мотивы поэтического творчества Г.Р. Державина. Идеино – тематическое богатство философской лирики Г.Р. Державина («На смерть князя Мещерского», «Бог», «Водопад»). Тема частной жизни в поэзии Г.Р. Державина («Приглашение к обеду», «Деревенская жизнь», «Похвала сельской жизни» и т.д.). Пейзажная лирика Г.Р. Державина («Ключ», «Осень во время осады Очакова», «Весна», «Лето», «Зима» и пр.). Обличительная направленность в поэзии Г.Р. Державина («Властителям и судиям», «Вельможа» и тд) и проблема положительного героя («Снигирь», «На переход Альпийских гор», «На взятие Измаила», «Решемыслу» и т.д.). Жизнь и творчество Д.И. Фонвизина. «Бригадир» Д.И. Фонвизина - как первая реалистическая комедия в русской драматургии 18 века. «Недоросль» Д.И. Фонвизина. Литературное направление сентиментализма. «Бедная Лиза» Н. М. Карамзина. Жизнь и литературная деятельность А.Н. Радищева. Проблема положительного героя в «Житии Ф.В. Ушакова» А.Н. Радищева. Жанровое своеобразие «Путешествия из Петербурга в Москву» А.Н. Радищева. Образ путешественника. Творческий путь И.А. Крылова. «Почта духов» И.А. Крылова. Комедийное творчество И.А. Крылова. Повесть «Каиб».

## 6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

### Основная литература

1. Минералов, Ю. И. История русской литературы XVIII века : учебник для академического бакалавриата / Ю. И. Минералов. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 257 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00265-2. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/EA7F2A69-A9E7-4D6D-870C-04EFAEC55D89](http://www.biblio-online.ru/book/EA7F2A69-A9E7-4D6D-870C-04EFAEC55D89).

2. Минералов, Ю. И. Хрестоматия по русской литературе XVIII века : учебное пособие для академического бакалавриата / Ю. И. Минералов. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 133 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01297-2. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/C1657D7E-67D7-4669-93C5-BFE34471CC76](http://www.biblio-online.ru/book/C1657D7E-67D7-4669-93C5-BFE34471CC76).

3. Александрова, И.Б. Поэтическая речь XVIII века : учебное пособие / И.Б. Александрова. - 2-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2012. - 368 с. - ISBN 978-5-89349-673-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103307>

### **Дополнительная литература**

3. История русской литературы : в 10 т. / ред. Г.А. Гуковского, В.А. Десницкого. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. - Т. 3. Литература XVIII века. - Ч. 1. - 810 с. - ISBN 978-5-9989-1672-4; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=41336>

## **7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

В образовательном процессе используются:

- учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения: учебная мебель, ПК, оборудование для демонстрации презентаций, наглядные пособия;
- помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду МАГУ.

### **7.1 ПЕРЕЧЕНЬ ЛИЦЕНЗИОННОГО И СВОБОДНО РАСПРОСТРАНЯЕМОГО ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ:**

#### **7.1.1. Лицензионное программное обеспечение отечественного производства:**

- Kaspersky Anti-Virus

#### **7.1.2. Лицензионное программное обеспечение зарубежного производства:**

- MS Office
- Windows 7 Professional
- Windows 10

#### **7.1.3. Свободно распространяемое программное обеспечение отечественного производства:**

- 7Zip

#### **7.1.4. Свободно распространяемое программное обеспечение зарубежного производства:**

- Adobe Reader
- Mozilla FireFox
- LibreOffice.org

### **7.2 ЭЛЕКТРОННО-БИБЛИОТЕЧНЫЕ СИСТЕМЫ:**

ЭБС «Издательство Лань» [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система / ООО «Издательство Лань». – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/>;

ЭБС «Электронная библиотечная система ЮРАЙТ» [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». – Режим доступа: <https://biblio-online.ru/>;

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [Электронный ресурс]: электронно-периодическое издание; программный комплекс для организации онлайн-доступа к лицензионным материалам / ООО «НексМедиа». – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/>.

### **7.3 СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ .**

1. Информационно-аналитическая система SCIENCE INDEX
2. Электронная база данных Scopus
3. Базы данных компании CLARIVATE ANALYTICS

#### **7.4. ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ**

1. Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс  
<http://www.consultant.ru/>

2. ООО «Современные медиа технологии в образовании и культуре».  
<http://www.informio.ru/>

#### **8. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ И МАТЕРИАЛЫ НА УСМОТРЕНИЕ ВЕДУЩЕЙ КАФЕДРЫ**

1. Судебные и нормативные акты РФ <http://sudact.ru/>

#### **9. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ЛИЦ С ОВЗ**

Для обеспечения образования инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья реализация дисциплины может осуществляться в адаптированном виде, с учетом специфики освоения и дидактических требований, исходя из индивидуальных возможностей и по личному заявлению обучающегося.